01

02

03

Die feine englische Art

Mit ***Adexe*** startet Unique Time eine weitere Erfolgsgeschichte auf dem deutschen Markt und macht klassisch-britischen Lifestyle zu einem attraktiven Gesamtkonzept.

Großbritannien gehört zweifellos zu den Modezentren dieser Welt. Hier entstehen Trends, die rund um den Globus gehen, denn die feine englische Art ist nicht nur bei den „Ladies“ und „Gentlemen“ auf der Insel beliebt. Der vielfach gerühmte Brit Chic besteht heute auch längst nicht mehr nur aus altbewährtem Tweed oder traditionellem Karo – eine Vielzahl gedeckter Farben von Dunkelblau über Bordeauxrot bis hin zu ausdrucksstarken Grüntönen und unterschiedliche Materialien von klassisch bis modern kennzeichnet stattdessen den unverwechselbaren Look, der sich leicht variieren und dabei nie die gewisse Prise Eleganz und Understatement vermissen lässt. Wie ein roter Faden ziehen sich eine gewisse Förmlichkeit und ein klares Bekenntnis zum Minimalismus durch den zeitlosen Style.

Die vornehm-edle Zurückhaltung, den Sinn für Ästhetik und das Bewusstsein für Tradition, für die der britische Lifestyle steht, bringt die Fashion-Marke Adexe, hierzulande neu vertrieben von Unique Time, ans Handgelenk. Zu Adexe heißt es: „Es gibt keine ausgearbeitete Branding-Story, sondern einfach ein Faible für anspruchsvolle und dennoch minimalistische Uhren.“

EIN STIL, FÜNF LINIEN

Die vielfältige Kollektion besteht aus insgesamt fünf Linien – „They“, „The Freerunner“, „The Forseer“, „The Meek“ und „Soldier Rouge“, darunter befinden sich klassische Dreizeiger- und Multifunktionsmodelle. Im Einstiegssegment angesiedelt, zeichnen sich alle durch qualitativ hochwertige Ausstattungsmerkmale wie etwa italienische Echtleder- oder feinmaschige Milanaisebänder aus. Über die großflächigen Zifferblätter wölben sich gehärtete Mineralgläser und im Inneren der flachen Gehäuse ticken japanische Quarzwerke.

An Liebhaber des minimalistischen Designs richtet sich die Linie „The Freerunner“. In den beiden Größen 33 und 41 Millimeter erhältlich, schreibt sie die Anzeige der Kleinen Sekunde bei sechs Uhr groß. Das Zifferblatt wirkt mit Stabindizes und -zeigern ausgesprochen unprätentiös und klar. Das Edelstahlgehäuse ist auch in warmen Roségold-Tönen sowie geschwärzt verfügbar.

Gleiches gilt auch für die Linie „They“. Mit der zusätzlichen Anzeige des Wochentags und des Datums ist sie die technisch anspruchsvollste Linie von Adexe. Auch hier rückt die Sekundenanzeige aus dem Zentrum zur Sechs hin. Tag und Datum werden in zwei Hilfszifferblättern links und rechts des Zentrums dargestellt, was die harmonische Anmutung noch zusätzlich unterstreicht. *Sabine Zwettler* ■

www.adexe.co.uk
www.unique-time.de

01 Vielfältig: Die Linie „The Forseer“ bietet eine große Auswahl an Zifferblatt- und Bandvarianten **02** Multifunktional: Die Linie „They“ umfasst 15 Modelle mit Wochentags- und Datumsanzeige. Das Gehäuse misst 40 Millimeter im Durchmesser **03** Kleine Sekunde im Fokus: Die betont schlichte Linie „The Freerunner“ ist in zwei Größen – 33 und 41 Millimeter – erhältlich